


รายละเอียด คุณลักษณะและราคากลางจ้างเหมาดำเนินการจัดกิจกรรมสืบฮีต สานฮอย ป่าเวณีปีใหม่เมือง
ในโครงการจัดงานประเพณีสงกรานต์ ประจำปี ๒๕๖๒

ลำดับ	รายละเอียด	จำนวน	ราคา บาท	ราคารวม บาท
๑	<p>การจัดกิจกรรมเล่าขานตำนานฮีตฮอยป่าเวณีปีใหม่เมือง วันที่ ๑๔ - ๑๕ เมษายน ณ ช่วงอนุสาวรีย์สามกษัตริย์</p> <p>๑.๑ ค่าใช้จ่ายในการแสดงแสง สี เสียง เล่าเรื่องเมืองล้านนา ที่แสดงถึงเอกลักษณ์ของชาว ล้านนาในป่าเวณีปีใหม่เมือง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ค่าใช้จ่ายนักแสดง จำนวน ๑๕๐ คน ๓ วัน (รวมวันซ้อม) - ค่าใช้จ่ายอุปกรณ์ประกอบการแสดง - ค่าใช้จ่ายอุปกรณ์ประกอบฉากความเนื้อเรื่อง - ค่าใช้จ่ายชุดแต่งกายพร้อมเครื่องประดับสำหรับนักแสดง จำนวน ๑๕๐ ชุด - ค่าใช้จ่ายแต่งหน้า-ทำผม สำหรับนักแสดง ๑๕๐ คน <p>๑.๒ ค่าใช้จ่ายในการแสดงแสง สี เสียง นาฏยลีลา ป่าเวณีปีใหม่เมือง ที่แสดงถึงวิวัฒนาการ ของศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีล้านนาจากอดีตสู่ปัจจุบัน จำนวนนักแสดงและผู้ควบคุมทั้งสิ้นจำนวน ๑๕๐ คน จำนวน ๒ วัน (รวมค่าเดินทาง, อุปกรณ์ในการแสดง, ค่าใช้จ่ายในการแต่งตัว และรวมวันซ้อม)</p>	<p>๔๕๐</p> <p>เหมา</p> <p>เหมา</p> <p>๑๕๐</p> <p>๑๕๐</p> <p>๓๐๐</p>	<p>๑๕๐</p> <p>เหมา</p> <p>เหมา</p> <p>๑,๐๐๐</p> <p>๑,๐๐๐</p> <p>๔๐๐</p>	<p>๖๗,๕๐๐</p> <p>๓๐,๐๐๐</p> <p>๓๐,๐๐๐</p> <p>๑๕๐,๐๐๐</p> <p>๑๕๐,๐๐๐</p> <p>๒๗๐,๐๐๐</p>
๒	<p>การจัดกิจกรรมช่วงวัฒนธรรมงานวัด วันที่ ๑๔-๑๕ เมษายน ๒๕๖๒ ณ ช่วงอนุสาวรีย์สามกษัตริย์</p> <p>๒.๑ ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการจัดกิจกรรมช่วงวัฒนธรรม ๓ ช่วง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ช่วงสาธิตวัฒนธรรมและประเพณีปีใหม่เมืองเชียงใหม่ เช่น การก่อเจดีย์ทราย การทำขันดำหัว การตัดตุง ไม่น้อยกว่า ๕ ซุ้ม จำนวน ๒ วัน - ช่วงกาตหมั้ว อาหาร ขนมพื้นเมือง ไม่น้อยกว่า ๕ ซุ้ม จำนวน ๒ วัน - ช่วงการแสดงศิลปวัฒนธรรมของคนเมืองเชียงใหม่ เช่น การฟ้อนดาบ การแสดงกลองสะบัดชัย การฟ้อนขันดอก ไม่น้อยกว่า ๕ ชุดการแสดงต่อวัน จำนวน ๒ วัน - ช่วงผามขอ ช่วงหนังกลางแปลง จำนวน ๒ วัน <p>๒.๒ ค่าใช้จ่ายในการจัดเตรียมสถานที่ในรูปแบบของงานวัดพร้อมจัดเก็บและรักษาความสะอาด</p> <p>๒.๓ ค่าเช่าอุปกรณ์เครื่องเสียงครบชุด</p>	<p>เหมา</p> <p>เหมา</p> <p>เหมา</p> <p>เหมา</p> <p>๑</p> <p>๒</p>	<p>๑๐๐,๐๐๐</p> <p>๑๐๐,๐๐๐</p> <p>๑๐๐,๐๐๐</p> <p>๕๐,๐๐๐</p> <p>๑๐๐,๐๐๐</p> <p>๒๐,๐๐๐</p>	<p>๑๐๐,๐๐๐</p> <p>๑๐๐,๐๐๐</p> <p>๑๐๐,๐๐๐</p> <p>๕๐,๐๐๐</p> <p>๑๐๐,๐๐๐</p> <p>๔๐,๐๐๐</p>
๓	<p>การจัดแสดงนิทรรศการ วันที่ ๑๔-๑๕ เมษายน ๒๕๖๒ ณ ช่วงอนุสาวรีย์สามกษัตริย์</p> <ul style="list-style-type: none"> - ค่าใช้จ่ายในการจัดแสดงนิทรรศการ "เล่าขานตำนานป่าเวณีปีใหม่เมืองล้านนา" นำเสนอโดยบอร์ดนิทรรศการขนาด ๑.๒x๒.๔ เมตร จำนวน ๑๐ บอร์ดพร้อมงานออกแบบ จัดพิมพ์ บทนิทรรศการทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษพร้อมรูปภาพประกอบ มีระบบไฟฟ้า ส่องสว่างในจุดแสดงนิทรรศการ (รวมค่าขนส่ง, ติดตั้ง, วัสดุ) 	<p>๑๐ ชุด</p>	<p>๔๘,๐๐๐</p>	<p>๔๘๐,๐๐๐</p>

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ

(นางอัญชิตา คววัฒน์กุล)

รองผู้อำนวยการสำนักฯ

ลงชื่อ..........กรรมการ

(นายเสรี ปัญญา)

รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา

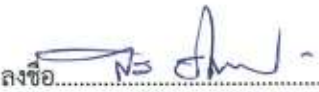
ลงชื่อ..........กรรมการ

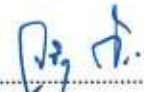
(นางวชิรา กันธิยะ)

หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนาฯ

ลำดับ	รายละเอียด	จำนวน	ราคา บาท	ราคารวม บาท
๔	การแสดงศิลปวัฒนธรรมในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ ๔.๑ ค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมการแสดงศิลปวัฒนธรรมล้านนา ในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่จำนวน ๔ แห่ง	๔	๒๐,๐๐๐	๑๘๐,๐๐๐
๕	การประกวด "แม่ฉุย ชีรลธิบถางจ้อง" ค่าใช้จ่าย ประกอบด้วย ๕.๑ ค่าใช้จ่ายเงินรางวัลสำหรับผู้ได้รับตำแหน่ง ๕ รางวัล ๕.๒ ค่าถ้วยรางวัล สำหรับสาวงามที่ได้รับตำแหน่ง จำนวน ๕ ตำแหน่ง ๕.๓ ค่าสายสะพายสำหรับสาวงามที่ได้รับตำแหน่ง จำนวน ๕ รางวัล ๕.๔ ค่าเช่ารถจักรยาน สำหรับผู้เข้าประกวด ๖๐ คัน ๕.๕ ค่าใช้จ่ายในการจัดขบวนแห่และการแสดงประกอบบนเวทีในรอบชิงชนะเลิศ ๕.๖ ค่าวัสดุ อุปกรณ์สำหรับผู้เข้าประกวด ๖๐ คน ๕.๗ ค่าใช้จ่ายจัดเตรียมสถานที่พร้อมตกแต่งในรอบคัดเลือก ๕.๘ ค่าเช่าอุปกรณ์เครื่องเสียงครบชุด	๕ ๕ ๕ ๖๐ เหมา ๖๐ เหมา ๑	๖๐,๐๐๐ ๑,๕๐๐ ๗๐๐ ๓๐๐ ๒๔,๐๐๐ ๒๐๐ ๑๐,๐๐๐ ๑๓,๐๐๐	๖๐,๐๐๐ ๗,๕๐๐ ๓,๕๐๐ ๑๘,๐๐๐ ๒๔,๐๐๐ ๑๒,๐๐๐ ๑๐,๐๐๐ ๑๓,๐๐๐
๖	กิจกรรมการประกวดเครื่องสักการะล้านนา ค่าใช้จ่าย ประกอบด้วย ๖.๑ ค่าใช้จ่ายเงินรางวัลสำหรับการประกวด ๔ ประเภท ๖.๒ ค่าวัสดุสำหรับการประกวด ๔ ประเภท ๆ ละ ๑๕ ชุด ๖.๓ ค่าใช้จ่ายดำเนินการจัดประกวด ๖.๔ ค่าใช้จ่ายในการจัดสถานที่พร้อมตกแต่ง ๖.๕ ค่าเช่าอุปกรณ์เครื่องเสียงครบชุด	๖๐ เหมา เหมา ๑	๕๐,๐๐๐ ๑,๐๐๐ ๑๗,๐๐๐ ๑๐,๐๐๐ ๑๓,๐๐๐	๕๐,๐๐๐ ๖๐,๐๐๐ ๑๗,๐๐๐ ๑๐,๐๐๐ ๑๓,๐๐๐
๗	กิจกรรมการประกวดก่อกองเจดีย์ทราย ค่าใช้จ่าย ประกอบด้วย ๗.๑ ค่าใช้จ่ายเงินรางวัลสำหรับผู้ได้รับรางวัล จำนวน ๔ รางวัล ๗.๒ ค่าถ้วยรางวัลสำหรับผู้ที่ได้รับรางวัล จำนวน ๔ รางวัล ๗.๓ ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการจัดประกวด ๗.๔ ค่าวัสดุ อุปกรณ์สำหรับการประกวด	๔	๔๐,๐๐๐ ๑,๕๐๐ ๑๐,๐๐๐ ๑๐๐,๐๐๐	๔๐,๐๐๐ ๖,๐๐๐ ๑๐,๐๐๐ ๑๐๐,๐๐๐
๘	ค่าใช้จ่ายในการจัดสถานที่ วันที่ ๑๔-๑๕ เมษายน ๒๕๖๒ ณ ช่างอนุสาวรีย์สามกษัตริย์ ๘.๑ ค่าจัดทำเวที ขนาดโดยรวมไม่น้อยกว่า ๖x๑๒ เมตร ความสูงจากพื้นไม่น้อยกว่า ๑.๒ เมตร บันไดสำหรับกลางเวที และบันไดด้านข้างเวที พร้อมพื้นพลอปูพรมสวยงาม และตกแต่งขอบเวที (พร้อมค่าติดตั้ง ค่ารถถอน และค่าแรงงาน) ๘.๒ ค่าจัดทำเวที ขนาดโดยรวมไม่น้อยกว่า ๔x๘ เมตร ความสูงจากพื้นไม่น้อยกว่า .๖๐ เมตร บันไดสำหรับกลางเวที และบันไดด้านข้างเวที พร้อมพื้นพลอปูพรมสวยงาม และตกแต่งขอบเวที (พร้อมค่าติดตั้ง ค่ารถถอน และค่าแรงงาน) ๘.๓ ค่าจัดทำฉากเวทีขนาดไม่น้อยกว่า ๔x๑๒ เมตร พร้อมตกแต่งเวทีให้สวยงาม พร้อมติดตั้งโลโก้ชื่องาน และโลโก้หน่วยงานที่ร่วมกิจกรรม(พร้อมค่าติดตั้ง ค่ารถถอนและค่าแรงงาน)		๒๐๐,๐๐๐ ๗๐,๐๐๐ ๑๕๐,๐๐๐	๒๐๐,๐๐๐ ๗๐,๐๐๐ ๑๕๐,๐๐๐

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ
(นางอัญชิสรา ศวพัฒนกุล)
รองผู้อำนวยการสำนักฯ

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายเสรี ปัญญา)
รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นางวชิรา กันธิยะ)
หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนาฯ

ลำดับ	รายละเอียด	จำนวน	ราคา บาท	ราคารวม บาท
๔	การแสดงศิลปวัฒนธรรมในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ ๔.๑ ค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมการแสดงศิลปวัฒนธรรมล้านนา ในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่จำนวน ๔ แห่ง	๔	๒๐,๐๐๐	๑๘๐,๐๐๐
๕	การประกวด " แม่ฉุย ซีรติบกางจ้อง" ค่าใช้จ่าย ประกอบด้วย ๕.๑ ค่าใช้จ่ายเงินรางวัลสำหรับผู้ได้รับตำแหน่ง ๕ รางวัล ๕.๒ ค่าถ้วยรางวัล สำหรับสาวงามที่ได้รับตำแหน่ง จำนวน ๕ ตำแหน่ง ๕.๓ ค่าสายสะพายสำหรับสาวงามที่ได้รับตำแหน่ง จำนวน ๕ รางวัล ๕.๔ ค่าเช่ารถจักรยาน สำหรับผู้เข้าประกวด ๖๐ คัน ๕.๕ ค่าใช้จ่ายในการจัดขบวนแห่และการแสดงประกอบบนเวทีในรอบชิงชนะเลิศ ๕.๖ ค่าวัสดุ อุปกรณ์สำหรับผู้เข้าประกวด ๖๐ คน ๕.๗ ค่าใช้จ่ายจัดเตรียมสถานที่พร้อมตกแต่งในรอบคัดเลือก ๕.๘ ค่าเช่าอุปกรณ์เครื่องเสียงครบชุด	๕ ๕ ๕ ๖๐ เหมา ๖๐ เหมา ๑	๖๐,๐๐๐ ๑,๕๐๐ ๗๐๐ ๓๐๐ ๒๔,๐๐๐ ๒๐๐ ๑๐,๐๐๐ ๑๓,๐๐๐	๖๐,๐๐๐ ๗,๕๐๐ ๓,๕๐๐ ๑๘,๐๐๐ ๒๔,๐๐๐ ๑๒,๐๐๐ ๑๐,๐๐๐ ๑๓,๐๐๐
๖	กิจกรรมการประกวดเครื่องสักการะล้านนา ค่าใช้จ่าย ประกอบด้วย ๖.๑ ค่าใช้จ่ายเงินรางวัลสำหรับการประกวด ๔ ประเภท ๖.๒ ค่าวัสดุสำหรับการประกวด ๔ ประเภท ๆ ละ ๑๕ ชุด ๖.๓ ค่าใช้จ่ายดำเนินการจัดประกวด ๖.๔ ค่าใช้จ่ายในการจัดสถานที่พร้อมตกแต่ง ๖.๕ ค่าเช่าอุปกรณ์เครื่องเสียงครบชุด	๖๐ เหมา เหมา ๑	๕๐,๐๐๐ ๑,๐๐๐ ๑๗,๐๐๐ ๑๐,๐๐๐ ๑๓,๐๐๐	๕๐,๐๐๐ ๖๐,๐๐๐ ๑๗,๐๐๐ ๑๐,๐๐๐ ๑๓,๐๐๐
๗	กิจกรรมการประกวดก่อกองเจดีย์ทราย ค่าใช้จ่าย ประกอบด้วย ๗.๑ ค่าใช้จ่ายเงินรางวัลสำหรับผู้ได้รับรางวัล จำนวน ๔ รางวัล ๗.๒ ค่าถ้วยรางวัลสำหรับผู้ได้รับรางวัล จำนวน ๔ รางวัล ๗.๓ ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการจัดประกวด ๗.๔ ค่าวัสดุ อุปกรณ์สำหรับการประกวด	๔	๒๐,๐๐๐ ๑,๕๐๐ ๑๐,๐๐๐ ๑๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐ ๖,๐๐๐ ๑๐,๐๐๐ ๑๒๐,๐๐๐
๘	ค่าใช้จ่ายในการจัดสถานที่ วันที่ ๑๔-๑๕ เมษายน ๒๕๖๒ ณ ช่างอนุสาวรีย์สามกษัตริย์ ๘.๑ ค่าจัดทำเวที ขนาดโดยรวมไม่น้อยกว่า ๖x๑๒ เมตร ความสูงจากพื้นไม่น้อยกว่า ๑.๒ เมตร บันไดสำหรับกลางเวที และบันไดด้านข้างเวที พร้อมพื้นพลอปูพรมสวยงาม และตกแต่งขอบเวที (พร้อมค่าติดตั้ง ค่ารถถอน และค่าแรงงาน) ๘.๒ ค่าจัดทำเวที ขนาดโดยรวมไม่น้อยกว่า ๔x๘ เมตร ความสูงจากพื้นไม่น้อยกว่า .๖๐ เมตร บันไดสำหรับกลางเวที และบันไดด้านข้างเวที พร้อมพื้นพลอปูพรมสวยงาม และตกแต่งขอบเวที (พร้อมค่าติดตั้ง ค่ารถถอน และค่าแรงงาน) ๘.๓ ค่าจัดทำฉากเวทีขนาดไม่น้อยกว่า ๔x๑๒ เมตร พร้อมตกแต่งเวทีให้สวยงาม พร้อมติดตั้งโลโก้ชื่องาน และโลโก้หน่วยงานที่ร่วมกิจกรรม(พร้อมค่าติดตั้ง ค่ารถถอนและค่าแรงงาน)		๒๐๐,๐๐๐ ๗๐,๐๐๐ ๑๕๐,๐๐๐	๒๐๐,๐๐๐ ๗๐,๐๐๐ ๑๕๐,๐๐๐


ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ
(นางอัญชิตา ศุวณกุล)
รองผู้อำนวยการสำนักฯ


ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายเสรี ปัญญา)
รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา


ลงชื่อ..........กรรมการ
(นางชวีรา กันธิยะ)
หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนาฯ

ลำดับ	รายละเอียด	จำนวน	ราคา บาท	ราคารวม บาท
	๘.๔ ค่าจัดทำห้องสำหรับเก็บตัว ห้องเปลี่ยนชุดแต่งกายของนักแสดง ขนาดพื้นที่ไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ตรม. พร้อมล้อมห้องแบ่งเป็นสัดส่วน รวมถึงติดตั้งไฟฟ้าแสงสว่างภายในห้อง กั้นอาณาเขตพื้นที่โดยรอบหลังเวที (พร้อมค่าติดตั้ง ค่ารีดออนและค่าแรงงาน)		๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐
	๘.๕ ค่าเช่าเหมาจ่ายเต้นท์โคม ขนาด ๑๕x๒๐ เมตร จำนวน ๑ หลัง, พัดลม, โปเตียม โด๊ะ ๒๐ ตัว , แก้ว อี พร้อมผ้าคลุม จำนวน ๒๐๐ ตัว ชุดโซฟาพร้อมโต๊ะกลาง สำหรับแขก VIP จำนวน ๑ ชุด	๒ วัน	๕๐,๐๐๐	๑๐๐,๐๐๐
	๘.๖ ค่าเช่าอุปกรณ์ระบบเสียง, ระบบไฟฟ้า, โฟสปอตไลท์ และค่าติดตั้ง Set up อุปกรณ์ แสง สี เสียง จำนวน ๒ วัน (รวมขนย้าย, ติดตั้ง, รีดออน, และเจ้าหน้าที่ควบคุม)	๒ วัน	๑๐๐,๐๐๐	๒๐๐,๐๐๐
	๘.๗ ค่าเช่าเครื่องสำรองไฟฟ้า ขนาด ๒๕๐ kva พร้อมอุปกรณ์สายเมนไฟเพื่อต่อเชื่อมเข้ากับระบบอุปกรณ์แสง สี เสียง ที่ใช้ในบริเวณจัดงาน จำนวน ๑ ตัว (รวมค่าขนย้าย, น้ำมัน เชื้อเพลิง, เจ้าหน้าที่ควบคุม)	๒ วัน	๖๐,๐๐๐	๑๒๐,๐๐๐
๘	ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน Organizer (รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม , ภาษีรายได้)	๑	๓๓๘,๕๐๐	๓๓๘,๕๐๐
	(สามล้านห้าแสนบาทถ้วน)		รวมค่าใช้จ่าย	๓,๕๐๐,๐๐๐

หมายเหตุ ค่าใช้จ่ายสามารถถัวเฉลี่ยได้ทุกรายการ

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ
(นางอัญชิสรา ควิฒน์กุล)
รองผู้อำนวยการสำนักฯ

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายเสรี ปัญญา)
รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นางวชิรา กันธิยะ)
หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนาฯ

ขอบเขตงานจ้าง (Term of Reference : TOR)
กิจกรรมสืบทอด สานสอย ป่าเวณิย์ใหม่เมืองเชียงใหม่ ประจำปี ๒๕๖๒

๑. หลักการและเหตุผล

วันสงกรานต์ถือเป็นวันสำคัญอีกวันหนึ่งของไทย เป็นวันฉลองการขึ้นปีใหม่ไทยที่ยึดถือปฏิบัติกันมาช้านาน และยังเป็นวันที่ครอบครัวจะได้อยู่พร้อมหน้า เนื่องจากหลายๆ ครอบครัวที่มีลูกหลานที่ไปทำงานในต่างจังหวัดก็จะได้ใช้โอกาสนี้กลับมาพร้อมตัวกันอีกครั้ง และร่วมกันทำกิจกรรมร่วมกัน ทั้งกิจกรรมในครอบครัว ไม่ว่าจะเป็นการเล่นน้ำสงกรานต์ รดน้ำดำหัวผู้ใหญ่ หรือเป็นกิจกรรมที่มีประโยชน์ต่อสังคม ทั้งการขนทรายเข้าวัด ทำบุญ ทำทาน ซึ่งสิ่งเหล่านี้ได้เสริมสร้างคุณค่าและความสำคัญของวันสงกรานต์ให้ทวีคูณยิ่งขึ้น

เทศบาลนครเชียงใหม่ ได้เล็งเห็นความสำคัญในการส่งเสริมการพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนให้มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์และหวงแหนศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น เพื่อคงไว้ซึ่งวัฒนธรรมประเพณี และความเป็นเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของชาวล้านนาที่กระทำสืบต่อกันมา จึงได้ร่วมส่งเสริมการจัดกิจกรรมอนุรักษ์ประเพณีล้านนาดังกล่าว โดยเน้นกิจกรรมที่บ่งบอกถึงความเป็นเอกลักษณ์ทางด้านวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของความเป็นเมืองเชียงใหม่ ซึ่งจัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๑-๑๕ เมษายน ๒๕๖๒ ณ ช่วงประตูท่าแพ ช่วงอนุสาวรีย์สามกษัตริย์ และบริเวณสถานที่สำคัญต่างๆ ในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่ออนุรักษ์ สืบสาน เสริมสร้างคุณค่า ป่าเวณิย์ใหม่เมืองเชียงใหม่

๒.๒ เพื่ออนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ของล้านนา

๒.๓ เพื่อสร้างความรักความสามัคคีของชุมชนให้มีส่วนร่วมและสนับสนุนกิจกรรมประเพณีท้องถิ่น เกิดความภาคภูมิใจในเอกลักษณ์และวัฒนธรรมที่ดั้งเดิมไว้

๒.๔ เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวในเชิงอนุรักษ์วัฒนธรรมล้านนาของจังหวัดเชียงใหม่

๓. สถานที่ดำเนินงาน




ช่วงประตูท่าแพ ช่วงอนุสาวรีย์สามกษัตริย์ และบริเวณสถานที่สำคัญต่าง ๆ ในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่

๔. เป้าหมาย

๔.๑ หน่วยงานภาครัฐ

๔.๒ หน่วยงานภาคเอกชน

๔.๓ นักเรียน นักศึกษา สื่อมวลชน และประชาชนในเขตพื้นที่จังหวัดเชียงใหม่และพื้นที่ใกล้เคียง

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ
(นางอัญชิสรา คิวณัณกุล) (นายเสรี ปัญญา) (นางวชิรา กันธิยะ)
รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนาฯ

๕. ขอบเขตและวิธีการดำเนินงาน

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินจัดกิจกรรมสืบฮีต สานฮอย ป่าเวณิปีใหม่เมืองเจียงใหม่ ประจำปี ๒๕๖๒ ระหว่างวันที่ ๑๓-๑๕ เมษายน ๒๕๖๒ โดยให้เสนอแนวคิด (Concept) รูปแบบ (Theme) รูปแบบของการจัดกิจกรรมให้สอดคล้องกับประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงาม พร้อมจัดทำผังรูปแบบของการจัดงานเพื่อนำเสนอคณะกรรมการพิจารณา มีรายละเอียดการดำเนินงาน ดังนี้

๕.๑ ดำเนินการจัดกิจกรรมเล่าขานตำนานป่าเวณิปีใหม่เมือง ในงานป่าเวณิปีใหม่เมืองเจียงใหม่ ประจำปี ๒๕๖๒ (วันที่ ๑๔-๑๕ เมษายน ๒๕๖๒) ประกอบด้วย

(๑) จัดเตรียมสถานที่สำหรับการจัดกิจกรรมเล่าขานตำนานป่าเวณิปีใหม่เมืองเจียงใหม่ พื้นที่ไม่น้อยกว่า ๔๐๐ ตารางเมตร พร้อมรับผิดชอบค่ากระแสไฟฟ้าและค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

(๒) จัดให้มีโครงสร้างเวทีพร้อมฉากหลังตกแต่งด้วยข้อความโลโก้ชื่องาน ผู้ร่วมจัดงานและผู้สนับสนุน ประดับด้วยรูปแบบล้านนา พื้นฟลอปูด้วยพรมสวยงาม พร้อมตกแต่งขอบเวที ขนาดไม่น้อยกว่า ๖x๑๒ เมตร มีความแข็งแรง มั่นคงเพื่อรองรับการจัดกิจกรรมการแสดง (พร้อมทั้งนำเสนอการออกแบบเพื่อให้คณะกรรมการผู้ดำเนินงานพิจารณาเห็นชอบ)

(๓) จัดให้มีห้องสำหรับเก็บตัวและเปลี่ยนชุดแต่งกายของนักแสดง ขนาดพื้นที่ไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ตรม. พร้อมล้อมห้องแบ่งเป็นสัดส่วน รวมถึงติดตั้งไฟฟ้าแสงสว่างภายในห้อง



(๔) จัดให้มีเตียงโคม ขนาดไม่น้อยกว่า ๑๕x๒๐ เมตร จำนวน ๑ หลัง จัดเตรียมพัดลม โปเตียม โต๊ะพร้อมผ้าคลุมไม่น้อยกว่า ๒๐ ตัว เก้าอี้สำหรับผู้เข้าร่วมชมตลอดจนนักท่องเที่ยวทั่วไป จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐๐ ตัว และชุดโซฟาพร้อมโต๊ะกลางสำหรับที่นั่ง VIP ตลอดระยะเวลาการจัดกิจกรรม

(๕) จัดให้มีอุปกรณ์แสง สี เสียง ชุดใหญ่บริเวณลานจัดกิจกรรมพร้อมเจ้าหน้าที่ติดตั้งและควบคุม อย่างเพียงพอและทั่วบริเวณงานตลอดระยะเวลาการจัดกิจกรรม

(๖) จัดให้มีเครื่องสำรองไฟฟ้า ขนาดไม่น้อยกว่า ๒๕๐ kva จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ เครื่อง จำนวน ๒ วัน พร้อมน้ำมันเชื้อเพลิงและอุปกรณ์สายเมนไฟ เพื่อเชื่อมต่อเข้าระบบอุปกรณ์แสง สี เสียง ที่ใช้บริเวณการจัดงานสำหรับเวทีการแสดง ตลอดระยะเวลาการจัดกิจกรรม

(๗) จัดให้มีการแสดงแสง สี เสียง เล่าขานตำนานฮีตฮอยป่าเวณิปีใหม่เมืองล้านนา ที่แสดงถึงเอกลักษณ์ของชาวล้านนาในป่าเวณิปีใหม่เมือง และแสดงถึงวิวัฒนาการของศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณีล้านนาจากอดีตสู่ปัจจุบัน จำนวน ๒ วัน จำนวนนักแสดงไม่น้อยกว่า ๑๕๐ คน พร้อมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดง ความยาวของการแสดงวันละไม่น้อยกว่า ๓ ชั่วโมง (พร้อมทั้งนำเสนอเนื้อหา รูปแบบการแสดง เพื่อให้คณะกรรมการผู้ดำเนินงานพิจารณาเห็นชอบ)

(๘) จัดหาพิธีกรดำเนินรายการ ที่มีความรู้ในเนื้อหา มีความชำนาญและมีประสบการณ์ในด้านการจัดกิจกรรมการแสดงแสง สี เสียง วันละ ๒ คน จำนวน ๒ วัน

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ
(นางอัญชิสรา ควิฑณ์กุล) (นายเสรี ปัญญา) (นางวชิรา กันธิยะ)
รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนา

๕.๒ ดำเนินการจัดกิจกรรมช่วงวัฒนธรรมงานวัด ในงานป่าเวณีปีใหม่เมืองเชียงใหม่ ประจำปี ๒๕๖๒ (วันที่ ๑๔-๑๕ เมษายน ๒๕๖๒) ประกอบด้วย

(๑) จัดให้มีขบวนพาเหรดทางเข้ากิจกรรมช่วงวัฒนธรรมงานวัด ในงานป่าเวณีปีใหม่เมืองเชียงใหม่ พร้อมตกแต่งแบบล้านนา โดยสอดคล้องกับแนวคิดของการจัดกิจกรรมพร้อมติดโลโก้งาน โลโก้หน่วยงาน อีกทั้งโครงสร้างจะต้องมีความแข็งแรงคงทน(พร้อมทั้งนำเสนอการออกแบบเพื่อให้คณะกรรมการผู้ดำเนินงานพิจารณาเห็นชอบ)

(๒) จัดเตรียมสถานที่ภายในบริเวณช่วงโดยออกแบบและตกแต่งบรรยากาศแบบของงานวัดแบบล้านนา ตกแต่งตุงทั่วบริเวณงาน จัดทำที่นั่งแคร่ไม้ไผ่ จ้องล้านนา และตกแต่งด้วยดอกไม้ตามจุดต่าง ๆ อย่างงดงามพร้อมทั้งจัดทำโครงสร้างที่ยืดหยุ่นต่าง ๆ เพื่อให้อยู่คงทนตลอดระยะเวลาการจัดงาน

(๓) จัดให้มีขบวนพาเหรดสาธิตวัฒนธรรมประเพณีปีใหม่เมืองเชียงใหม่ ไม่น้อยกว่า ๕ ขบวน กิจกรรม พร้อมเจ้าหน้าที่สาธิตและอุปกรณ์ สำหรับการสาธิตจำนวน ๒ วัน

(๔) จัดให้มีขบวนพาเหรดกาตหมั่ว อาหาร ขนมพื้นเมือง ไม่น้อยกว่า ๕ ขบวน กิจกรรม พร้อมเจ้าหน้าที่สาธิตและอุปกรณ์ สำหรับการสาธิต จำนวน ๒ วัน

(๕) จัดให้มีการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา ไม่น้อยกว่า ๕ ชุดการแสดง จำนวน ๒ วัน พร้อมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดง แต่ละการแสดงควรมีความยาวไม่น้อยกว่า ๓ นาที


(๖) จัดให้มีนิทรรศการพร้อมจัดแสดงขอ และข่มหนังสือกลางแปลง พร้อมฉายภาพยนตร์ โดยใช้เวลาและเนื้อหาที่เหมาะสมกับการจัดงาน จำนวน ๒ วัน

(๗) จัดให้มีโครงสร้างเวทีพร้อมฉากหลังตกแต่งด้วยข้อความโลโก้ชื่องาน ผู้ร่วมจัดงานและผู้สนับสนุน ประดับด้วยรูปแบบล้านนา พื้นพอลูด้วยพรมสวยงาม พร้อมตกแต่งขอบเวที ขนาดไม่น้อยกว่า ๔x๘เมตร มีความแข็งแรง มั่นคงเพื่อรองรับการจัดกิจกรรมการแสดงศิลปวัฒนธรรม (พร้อมทั้งนำเสนอการออกแบบเพื่อให้คณะกรรมการผู้ดำเนินงานพิจารณาเห็นชอบ)

(๘) จัดให้มีอุปกรณ์ระบบแสง สี เสียง ระบบไฟฟ้า อย่างทั่วถึง พร้อมเจ้าหน้าที่ดูแลและควบคุมตลอดระยะเวลาการจัดกิจกรรมช่วงวัฒนธรรม จำนวน ๒ วัน

(๙) จัดเจ้าหน้าที่ในการรักษาความสะอาดและจัดเก็บขยะในบริเวณการจัดกิจกรรมช่วงวัฒนธรรมงานวัด ในช่วงระหว่างการจัดกิจกรรมทั้ง ๒ วัน

๕.๓ ดำเนินการจัดแสดงนิทรรศการ ในงานป่าเวณีปีใหม่เมืองเชียงใหม่ ประจำปี ๒๕๖๒ (วันที่ ๑๔-๑๕ เมษายน ๒๕๖๒) พร้อมทั้งนำเสนอการออกแบบเพื่อให้คณะกรรมการผู้ดำเนินงานพิจารณาเห็นชอบ ประกอบด้วย

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ
(นางอัญชิตา ควณิกกุล) (นายเสรี ปัญญา) (นางวชิรา กันธิยะ)
รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนา

(๑) จัดให้มีบอร์ดนิทรรศการ ขนาด ๑.๒x๒.๔ เมตร จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ บอร์ด พร้อมงานออกแบบ จัดพิมพ์บทนิทรรศการที่มีเนื้อหาในหัวข้อ “เล่าขานตำนานป่าเวณีป่าใหม่เมืองล้านนา” ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษพร้อมรูปภาพประกอบ

(๒) จัดรูปแบบการจัดแสดงและการนำเสนอ นิทรรศการ พร้อมทั้งตกแต่งบริเวณพื้นที่โดยรอบให้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาของนิทรรศการ

(๓) จัดให้มีระบบไฟฟ้าส่องสว่างบริเวณจุดแสดงนิทรรศการอย่างทั่วถึงและเพียงพอ ตลอดระยะเวลาในการจัดแสดงนิทรรศการ

๕.๔ ดำเนินการจัดกิจกรรมการแสดงศิลปวัฒนธรรมในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ ประกอบด้วย

(๑) จัดให้มีกิจกรรมการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา ในสถานที่สำคัญในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ จำนวน ๔ แห่ง โดยให้เหมาะสมและสอดคล้องกับป่าเวณีป่าใหม่เมืองเจียงใหม่ (พร้อมทั้งนำเสนอแบบและแนวคิดเพื่อให้คณะกรรมการผู้ดำเนินงานพิจารณาเห็นชอบก่อน)

๕.๕ ดำเนินการจัดกิจกรรมการประกวด “แม่ญิงซี้รถถีบกางจ้อง” ในงานป่าเวณีป่าใหม่เมืองเจียงใหม่ ประจำปี ๒๕๖๒ (วันที่ ๑๓ เมษายน ๒๕๖๒) ประกอบด้วย

(๑) จัดให้มีเงินรางวัลสำหรับผู้ได้รับตำแหน่งการประกวด “แม่ญิงซี้รถถีบกางจ้อง” ดังนี้

- | | |
|----------------------------|----------------|
| - รางวัลชนะเลิศ | จำนวน ๑ รางวัล |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ | จำนวน ๑ รางวัล |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | จำนวน ๑ รางวัล |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓ | จำนวน ๑ รางวัล |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๔ | จำนวน ๑ รางวัล |

(๒) จัดให้มีถ้วยรางวัลสำหรับผู้ได้รับตำแหน่งการประกวด “แม่ญิงซี้รถถีบกางจ้อง” ดังนี้

- | | |
|----------------------------|--------------|
| - รางวัลชนะเลิศ | จำนวน ๑ ถ้วย |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ | จำนวน ๑ ถ้วย |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | จำนวน ๑ ถ้วย |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓ | จำนวน ๑ ถ้วย |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๔ | จำนวน ๑ ถ้วย |

(๓) จัดเตรียมสายสะพาย จำนวน ๕ เส้น สำหรับผู้ได้รับตำแหน่งการประกวด “แม่ญิงซี้รถถีบกางจ้อง”

(๔) จัดให้มีจักรยานสำหรับผู้เข้าประกวด “แม่ญิงซี้รถถีบกางจ้อง” ประจำปี ๒๕๖๒ จำนวน ๖๐ คัน พร้อมแสดงซ็อกกิจกรรมและโลโก้หน่วยงานที่ร่วมจัด บริเวณด้านหน้ารถจักรยาน

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ
(นางอัญชิสรา ควณิกกุล) (นายเสรี ปัญญา) (นางวชิรา กันธิยะ)
รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนา

(๕) จัดให้มีขบวนแห่ผ้าขบวนแม่ญิงซึ้งถึบถักจ้อง และมีการแสดงศิลปวัฒนธรรมประกอบ
บนเวทีการประกวดในรอบตัดสิน

(๖) จัดให้มีชุดแต่งกาย พร้อมเครื่องประดับ รวมทั้งจัดหาช่างแต่งตัวให้กับผู้เข้าประกวด
สำหรับการประกวด “แม่ญิงซึ้งถึบถักจ้อง” ประจำปี ๒๕๖๒

- ชุดไทยล้านนา รอบแรก รวม ๖๐ ชุด

- ชุดไทยล้านนาพร้อมเครื่องประดับ รอบสอง รวม ๒๐ ชุด

(๗) จัดเตรียมสถานที่พร้อมตกแต่งในการจัดการประกวดรอบคัดเลือก และรอบตัดสิน ให้
เหมาะสมและสอดคล้องกับภาพรวมของการจัดงาน (พร้อมทั้งนำเสนอแบบและแนวคิดเพื่อให้คณะกรรมการผู้
ดำเนินงานพิจารณาเห็นชอบก่อน)

(๘) จัดให้มีอุปกรณ์ แสง สี เสียง บริเวณลานกิจกรรม พร้อมเจ้าหน้าที่ติดตั้งและควบคุม
สำหรับกิจกรรมการประกวด “แม่ญิงซึ้งถึบถักจ้อง” ประจำปี ๒๕๖๒ อย่างเพียงพอและทั่วบริเวณงาน
ตลอดระยะเวลาการจัดกิจกรรมการประกวด

(๙) จัดให้มีโต๊ะ เก้าอี้ สำหรับคณะกรรมการตัดสินให้เพียงพอ เก้าอี้สำหรับผู้เข้าร่วมชม
กิจกรรมตลอดจนนักท่องเที่ยวทั่วไป จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐๐ ตัว และเก้าอี้เบาะนวมพร้อมผ้าคลุม สำหรับ
ที่นั่ง VIP จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ตัว ตลอดระยะเวลาการจัดกิจกรรมการประกวด

(๑๐) จัดให้มีเอกสาร ใบสมัคร ใบคะแนน แฟ้ม เอกสารข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการประกวด
แม่ญิงซึ้งถึบถักจ้อง ประจำปี ๒๕๖๒ สำหรับแจกแก่ผู้มีเกียรติและสื่อมวลชน อย่างเพียงพอ

(๑๑) จัดให้มีคณะกรรมการตัดสินการประกวดแม่ญิงซึ้งถึบถักจ้อง ประจำปี ๒๕๖๒
จำนวน ๑ วัน ไม่น้อยกว่า ๑๐ คน

(๑๒) จัดให้มีพิธีกรดำเนินรายการ ที่มีความชำนาญและมีประสบการณ์ในด้านการประกวด
สามารถสื่อสารได้ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ จำนวน ๒ คน

(๑๓) จัดให้มีอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน ๕๐ ชุดสำหรับคณะกรรมการตัดสินจากผู้มี
เกียรติและสื่อมวลชนที่ร่วมการประกวดแม่ญิงซึ้งถึบถักจ้อง ประจำปี ๒๕๖๒

(๑๔) จัดให้มีเจ้าหน้าที่ในการรับสมัคร การรายงานตัว การซักซ้อม การจับหมายเลขผู้เข้า
ประกวด และจัดเตรียมอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องกับการรายงานตัว พร้อมจัดเจ้าหน้าที่คอยดูแลความเรียบร้อยของผู้
เข้าประกวดแม่ญิงซึ้งถึบถักจ้อง ประจำปี ๒๕๖๒ ในแต่ละรอบ จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน

๕.๖ ดำเนินการจัดกิจกรรมการประกวด เครื่องสักการะล้านนา ในงานป่าเวณีปีใหม่เมืองเจียงใหม่
ประจำปี ๒๕๖๒ (วันที่ ๑๓ เมษายน ๒๕๖๒) จำนวน ๔ ประเภท ได้แก่ ดันดอก ดันผึ้ง หมากสุ่ม และ
หมากเบ็ง ประกอบด้วย

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ

(นางอัญชิสรา ควันนกุล)

รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา

ลงชื่อ..........กรรมการ

(นายเสรี ปัญญา)

รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา

ลงชื่อ..........กรรมการ

(นางวชิรา กันธิยะ)

หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนา

(๑) จัดให้มีเงินรางวัลสำหรับผู้ได้รับตำแหน่งการประกวด เครื่องสักการะล้านนา ดังนี้

- รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๔ รางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๔ รางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๔ รางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓	จำนวน ๔ รางวัล
- รางวัลชมเชย	จำนวน ๔๔ รางวัล

(๒) จัดเตรียมเกียรติบัตร จำนวน ๖๐ แผ่น สำหรับผู้ได้รับรางวัลการประกวดเครื่องสักการะล้านนา

(๓) จัดให้มีวัสดุที่ใช้สำหรับการประกวดเครื่องสักการะล้านนา ทั้ง ๔ ประเภท ประเภทละ ๑๕ ชุด รวม ๖๐ ชุด

(๔) จัดเตรียมสถานที่พร้อมตกแต่งในการจัดการประกวดเครื่องสักการะล้านนา ให้เหมาะสมและสอดคล้องกับภาพรวมของการจัดงาน (พร้อมทั้งนำเสนอแบบและแนวคิดเพื่อให้คณะกรรมการผู้ดำเนินงานพิจารณาเห็นชอบก่อน)

(๕) จัดให้มีอุปกรณ์ แสง สี เสียง บริเวณลานกิจกรรม พร้อมเจ้าหน้าที่ติดตั้งและควบคุม สำหรับกิจกรรมการประกวดเครื่องสักการะล้านนา อย่างเพียงพอและทั่วบริเวณงานตลอดระยะเวลาการจัดกิจกรรมการประกวด

(๖) จัดให้มีโต๊ะ เก้าอี้ สำหรับคณะกรรมการตัดสินให้เพียงพอ เก้าอี้สำหรับผู้เข้าร่วมชมกิจกรรมตลอดจนนักท่องเที่ยวทั่วไป จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ตัว ตลอดระยะเวลาการจัดกิจกรรมการประกวด

(๗) จัดให้มีเอกสาร ใบสมัคร ใบคะแนน แฟ้ม เอกสารข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการประกวดเครื่องสักการะล้านนา สำหรับแจกแก่ผู้มีเกียรติและสื่อมวลชน อย่างเพียงพอ

(๘) จัดให้มีคณะกรรมการตัดสินการประกวดเครื่องสักการะล้านนา จำนวน ๑ วัน ไม่น้อยกว่า ๗ คน

(๙) จัดให้มีพิธีกรดำเนินรายการ ที่มีความชำนาญและมีประสบการณ์ในด้านการประกวด สามารถสื่อสารได้ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ จำนวน ๒ คน

(๑๐) จัดให้มีอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน ๕๐ ชุดสำหรับคณะกรรมการตัดสินแก่ผู้มีเกียรติและสื่อมวลชนที่ร่วมการประกวดเครื่องสักการะล้านนา

(๑๑) จัดให้มีเจ้าหน้าที่ในการรับสมัคร การรายงานตัว การซักซ้อม การจับหมายเลขผู้เข้าประกวด และจัดเตรียมอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องกับการรายงานตัว พร้อมจัดเจ้าหน้าที่คอยดูแลความเรียบร้อยของผู้เข้าประกวดเครื่องสักการะล้านนา จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ
(นางอัญชิสรา ควณฺ์กุล)
รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายเสรี ปัญญา)
รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นางวชิรา กันธิยะ)
หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนาฯ

๕.๗ ดำเนินการจัดกิจกรรมการประกวด ก่อเจดีย์ทราย ในงานป่าเวณีปีใหม่เมืองเชียงใหม่ ประจำปี ๒๕๖๒ (วันที่ ๑๔ เมษายน ๒๕๖๒) ประกอบด้วย

(๑) จัดให้มีเงินรางวัลสำหรับผู้ได้รับตำแหน่งการประกวด ก่อเจดีย์ทราย ดังนี้

- | | |
|----------------------------|----------------|
| - รางวัลชนะเลิศ | จำนวน ๑ รางวัล |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ | จำนวน ๑ รางวัล |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | จำนวน ๑ รางวัล |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓ | จำนวน ๑ รางวัล |

(๒) จัดให้มีถ้วยรางวัลสำหรับผู้ได้รับตำแหน่งการประกวดก่อก่อเจดีย์ทราย ดังนี้

- | | |
|----------------------------|--------------|
| - รางวัลชนะเลิศ | จำนวน ๑ ถ้วย |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ | จำนวน ๑ ถ้วย |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | จำนวน ๑ ถ้วย |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓ | จำนวน ๑ ถ้วย |

(๓) จัดให้มีวัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้สำหรับการประกวดก่อก่อเจดีย์ทราย เช่น ทราย ไม้ไผ่ ฯลฯ

(๔) จัดเตรียมสถานที่พร้อมตกแต่งในการจัดการประกวดก่อก่อเจดีย์ทราย ให้เหมาะสมและสอดคล้องกับภาพรวมของการจัดงาน

(๕) จัดให้มีเอกสาร ใบสมัคร ใบคะแนน แฟ้ม เอกสารข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการประกวดก่อก่อเจดีย์ทราย สำหรับแจกแก่ผู้มีเกียรติและสื่อมวลชน อย่างเพียงพอ


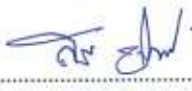

(๖) จัดให้มีคณะกรรมการตัดสินการประกวดก่อก่อเจดีย์ทราย จำนวน ๑ วัน ไม่น้อยกว่า ๓ คน

(๗) จัดให้มีเจ้าหน้าที่ในการรับสมัคร การรายงานตัว และจัดเตรียมอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องกับการรายงานตัว พร้อมจัดเจ้าหน้าที่คอยดูแลความเรียบร้อยของ การประกวดก่อก่อเจดีย์ทราย จำนวน ๒ คน

๕.๘ จัดให้มีเจ้าหน้าที่รักษาความสะอาดและจัดเก็บขยะในช่วงระหว่างการจัดกิจกรรม สืบฮีตสานฮอยป่าเวณีปีใหม่เมืองเชียงใหม่ทุกกิจกรรม เพื่อเป็นไปด้วยความเรียบร้อยในการจัดงาน และรับผิดชอบค่าใช้จ่ายอื่นใดที่เกิดจากความเสียหายการจัดกิจกรรมพร้อมปรับปรุงสภาพพื้นที่ให้ดีขึ้น

๕.๙ จัดให้มีช่างถ่ายภาพนิ่งและช่างถ่ายภาพเคลื่อนไหว ไม่น้อยกว่า ๒ คน พร้อมอุปกรณ์ในการบันทึกภาพบรรจุลงแผ่น และสรุปภาพรวมการจัดกิจกรรมสืบฮีตสานฮอยป่าเวณีปีใหม่เมืองเชียงใหม่ทุกกิจกรรม

๕.๑๐ จัดให้มีการติดตั้งหม้อแปลงไฟฟ้าชั่วคราวพร้อมค่ากระแสไฟฟ้า จำนวน ๒ มิเตอร์ จากการไฟฟ้าส่วนภูมิภาคเขต ๑ จังหวัดเชียงใหม่ ทั้งนี้รวมถึงค่าช่างผู้มีความเชี่ยวชาญด้านระบบไฟฟ้า ดูแลตลอดระยะเวลาการจัดกิจกรรมในกรณีมีเหตุขัดข้องฉุกเฉินเพื่อแก้ไขได้

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ
(นางอัญชิสรา ควณมังกุล) (นายเสรี ปัญญา) (นางวชิรา กันธิยะ)
รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนา

๖. การจัดทำเอกสารสรุปผลการดำเนินงาน

๖.๑ จัดทำรายงานผลการดำเนินกิจกรรมในภาพรวม ข้อเสนอแนะ ปัญหาอุปสรรค การประเมินผล กิจกรรมภายใต้การวัดผลความพึงพอใจจากการเข้าร่วมกิจกรรม โดยให้จัดส่งให้ผู้ว่าจ้างในรูปแบบเอกสาร พิมพ์สีจำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ชุด

๖.๒ จัดทำประมวลผลในการจัดงานทุกขั้นตอน อาทิ ภาพการเตรียมงาน ภาพบรรยากาศการดำเนิน กิจกรรม ภาพบรรยากาศระหว่างการจัดกิจกรรม โดยต้องส่งมาในรูปแบบไฟล์ภาพที่มีขนาดมาตรฐาน บันทึกลงในแผ่น DVD จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ชุด

๖.๓ จัดทำรายงานเป็นเอกสารรูปเล่มสรุปผลการดำเนินงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ชุด พร้อมบันทึก ลงในแผ่น DVD

๗. กำหนดส่งมอบงาน

ผู้ว่าจ้างจะชำระเงินค่าจ้าง ดังนี้

๗.๑ งวดที่ ๑ (งวดสุดท้าย) ในอัตราร้อยละ ๑๐๐ ของวงเงินตามสัญญา

- โดยผู้รับจ้างจัดทำหนังสือส่งมอบงานต่อคณะกรรมการตรวจรับพัสดุหลังจากได้ดำเนินการ ตามรายละเอียดข้อกำหนดขอบเขตงานจ้างทั้งหมดให้แก่ผู้ว่าจ้างภายใน ๓๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุเรียบร้อยแล้ว โดยคณะกรรมการตรวจสอบรับพัสดุเห็นว่าถูกต้องและ ครบถ้วนตามรายละเอียดในสัญญาจ้างทุกประการแล้ว

๘. คุณสมบัติผู้เสนอราคา

๘.๑ เงื่อนไขและคุณสมบัติของบุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องปฏิบัติตามประกาศของ คณะกรรมการ ป.ป.ช. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการจัดทำและแสดงบัญชีรายจ่ายของโครงการที่บุคคลหรือนิติ บุคคลเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานของรัฐ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ.๒๕๕๔ ประกาศ ณ วันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๕๔


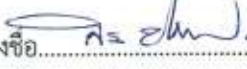

(๑) บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับ รายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

(๒) บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานของรัฐซึ่งได้ดำเนินการจัดซื้อจัด จ้างด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-Government Procurement: e-GP) ต้องลงทะเบียนในระบบอิเล็กทรอนิกส์ ของกรมบัญชีกลาง ที่เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ

(๓) คู่สัญญาจะต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่การจ่ายเงินแต่ละครั้งซึ่งมีมูลค่า ไม่เกินสามหมื่นบาทคู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้

๘.๒ เป็นนิติบุคคลที่จดทะเบียนในประเทศไทย

๘.๓ ไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุนิติบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงาน ตามระเบียบของทางราชการ

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ
(นางอัญชิสรา ควิตนกุล) (นายเสรี ปิณญา) (นางวชิรา กันธิยะ)
รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนา

๘.๔ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ประสงค์จะเสนอราคารายอื่น ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม

๘.๕ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์ หรือคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ประสงค์จะเสนอราคาได้มีคำสั่งให้ สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๘.๖ จะต้องมีความรู้ทักษะและประสบการณ์ตรงกับแผนงานที่รับ และมีความเข้าใจ แนวคิดหลักการวิธีการดำเนินงาน เป้าประสงค์ ผลสัมฤทธิ์ของงานเป็นอย่างดี

๘.๗ ต้องมีทีมงานที่มีความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์ตรงกับแผนงานที่รับงานอย่างเพียงพอและสามารถจัดสรรทีมดำเนินการได้ตรงตามแผนงานความต้องการและเป้าประสงค์ของการจัดงาน

๘.๘ ผู้เสนอราคาต้องเป็นนิติบุคคลและมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่เข้าประกวดราคาจ้างด้วยวิธีอิเล็กทรอนิกส์ สัญญาเดียว ซึ่งมีงบประมาณในการดำเนินงานมูลค่าไม่น้อยกว่า ๑,๗๕๐,๐๐๐ บาท และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานเอกชนที่จังหวัดเชิดชื่อ โดยให้แนบหนังสือรับรองผลงานหรือเอกสารคู่สัญญาประกอบการเสนอราคา

๙. แนวทางการเสนองาน

๙.๑ การเสนอราคา




(๑) ผู้เสนอราคาต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตามแบบ ที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคาด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น และจะต้องกรอกข้อมูลให้ถูกต้องครบถ้วน ลงลายมือชื่ออิเล็กทรอนิกส์ หรือหลักฐานการแสดงตัวตนของผู้เสนอราคา การดำเนินการให้แยกเอกสารเป็นรายการ/กิจกรรม และราคาที่เสนอต้องเป็นราคาที่รวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว

(๒) ผู้เสนอราคาจะต้องเสนอราคาเป็นเงินบาท และเสนอราคาเพียงราคาเดียวโดยเสนอราคารวมและหรือราคาต่อหน่วย และหรือราคาต่อรายการ ตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ท้ายใบเสนอราคาให้ถูกต้อง โดยคิดราคารวมทั้งสิ้นซึ่งรวมภาษีมูลค่าเพิ่มและภาษีอากรอื่น ค่าขนส่ง ค่าจดทะเบียน และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ทั้งปวงจนกระทั่งส่งมอบพัสดุ ณ สำนักงานเทศบาลนครเชียงใหม่

(๓) ราคาที่เสนอ จะต้องเสนอกำหนดยื่นราคาไม่น้อยกว่า ๖๐ วัน นับแต่วันยื่นเสนอราคา โดยภายในกำหนดยื่นราคา ผู้เสนอราคาต้องรับผิดชอบที่ตนได้เสนอไว้ และจะถอนการเสนอราคามีได้

๙.๒ การนำเสนองาน/เอกสารผ่านระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

ผู้เสนอราคาจะต้อง Upload เอกสารประกอบการเสนองานลงระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยวิธี (e-bidding) ในวันที่เสนอราคาเป็นเอกสารประกอบการเสนองานในขนาด A๔ (ภาพสี) โดยต้องแนบเอกสารดังต่อไปนี้

ลงชื่อ..... ประธานกรรมการ	ลงชื่อ..... กรรมการ	ลงชื่อ..... กรรมการ
(นางอัญชิสรา ควิวัฒน์กุล)	(นายเสรี ปัญญา)	(นางวชิรา กันธิยะ)
รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา	รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนาฯ

(๑) แนวคิดในการออกแบบและรูปแบบที่เสนอสอดคล้องกับจุดประสงค์ของงานและมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Concept) รูปแบบ (Theme)

(๒) การเสนอรายละเอียดตามขอบเขตการดำเนินงานตามข้อ ๕

(๓) แผนการปฏิบัติงาน/ตารางเวลา (Work Plan)

(๔) ความพร้อมและประสบการณ์ของผู้เสนอราคาในการดำเนินงาน

- โครงสร้างการบริหารงาน บุคลากร
- ประวัติการทำงานและผลงานของผู้เสนอราคา (Company Profile)
- ประสบการณ์ในการบริหารจัดการงานในประเภทเดียวกัน หรือกิจกรรมอื่นที่เกี่ยวข้อง

๑๐. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณา

๑๐.๑ คณะกรรมการฯ จะพิจารณาคคุณสมบัติของผู้เสนอราคาแต่ละราย หากคุณสมบัติไม่เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คณะกรรมการฯ จะไม่พิจารณาข้อเสนอทางเทคนิคและข้อเสนอราคา

๑๐.๒ ในการพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ คณะกรรมการฯ จะพิจารณาตัดสินโดยใช้หลักเกณฑ์ **การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา และจะพิจารณาจากราคารวม**

๑๐.๓ ในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ คณะกรรมการฯ จะใช้หลักเกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) โดยพิจารณาให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนด ดังนี้

หัวข้อ	หลักเกณฑ์การให้คะแนน	น้ำหนักความสำคัญ (๑๐๐ คะแนน)
๑	ราคาที่ยื่นเสนอ (Price)	๓๐
๒	ข้อเสนอด้านเทคนิคหรือข้อเสนออื่น ๆ	๗๐
	๒.๑ พิจารณาการนำเสนอรูปแบบและแนวคิดและรายละเอียดการจัดกิจกรรมการ แสดงศิลปวัฒนธรรมที่บ่งบอกถึงอัตลักษณ์ความเป็นล้านนา	(๓๐)
	๒.๒ การเสนอรายละเอียดกิจกรรม	(๑๕)
	๒.๓ แผนการปฏิบัติงาน/ตารางเวลา (Work Plan)	(๑๐)
	๒.๔ ความพร้อมและประสบการณ์ของผู้เสนอราคาในการดำเนินงาน	(๑๕)
	- โครงสร้างการบริหารงาน บุคลากร	
	- ประวัติการทำงานและผลงานของผู้เสนอราคา (Company Profile)	
	- ประสบการณ์/ผลงานในการจัดงานทางด้านวัฒนธรรมหรือประเภทเดียวกัน	
	หมายเหตุ ระยะเวลาในการพิจารณา ใช้เวลาไม่น้อยกว่า ๓ วันทำการ	
รวมคะแนนทั้งหมด		๑๐๐

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ ลงชื่อ..........กรรมการ

(นางอัญชิสรา ควตน์กุล)

(นายเสรี ปัญญา)

(นางวชิรา กันธิยะ)

รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา

รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา

หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนาฯ

๑๐.๔ หลักการ รูปแบบและการนำเสนอตรงกับวัตถุประสงค์โครงการ ราคาสมเหตุสมผล สอดคล้องกับคุณภาพของงานและวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการตกแต่ง โดยคณะกรรมการฯ จะพิจารณารายละเอียดการดำเนินงาน ในแต่ละกิจกรรมรูปแบบ และการนำเสนอครบถ้วนตรงกับวัตถุประสงค์โครงการ

๑๐.๕ แนวคิดและผลการดำเนินงานที่ผ่านมา มีแนวทางใกล้เคียงกับงานที่จะนำเสนอ

๑๐.๖ คณะกรรมการพิจารณาผลประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) โดยใช้หลักเกณฑ์ประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) เป็นหลักเกณฑ์หลักในการพิจารณา (ตามข้อ ๑๐.๓) ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ และให้ถือว่าเป็นการตัดสินใจของคณะกรรมการฯ เป็นเด็ดขาด ผู้เสนอราคาจะเรียกร้อง ช้อเสียหายใดๆ ไม่ได้ รวมทั้งคณะกรรมการฯ จะพิจารณายกเลิกการเสนอราคา และลงโทษผู้เสนอราคาเป็นผู้ทำงาน ไม่ว่าจะเป็นผู้เสนอราคาที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม

หากมีเหตุที่เชื่อได้ว่าการเสนอราคากระทำไปโดยไม่สุจริต เช่น การเสนอราคาเอกสารอันเป็นเท็จ หรือใช้ข้อมูลคลาดเคลื่อน หรือนิตบุคคลอื่นเสนอราคาแทน เป็นต้น

๑๐.๗ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะมีรับพิจารณาการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) หากผู้เสนอราคานำส่งเอกสารหลักฐานไม่ครบถ้วน และตรงตามกำหนดไว้ตามประกาศ

๑๑. ระยะเวลาดำเนินงาน

ภายใน ๓๐ วัน นับวันลงนามในสัญญา

๑๒. งบประมาณ

๓,๕๐๐,๐๐๐ บาท (สามล้านห้าแสนบาทถ้วน) รวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว จัดจ้างโดยวิธีการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

๑๓. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักการศึกษา ฝ่ายส่งเสริมศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม สำนักงานเทศบาลนครเชียงใหม่ ถนนวังสิงห์คำ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๕๓๒๕-๙๑๗๒

ลงชื่อ..... ประธานกรรมการ ลงชื่อ..... กรรมการ ลงชื่อ..... กรรมการ
(นางอัญชิสรา ควณฺ์กุล) (นายเสรี ปัญญา) (นางวิรา กันธิยะ)
รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา รักษาการผู้อำนวยการสถานศึกษา หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนาฯ